



MUSEU DEL FERROCARRIL DE VILANOVA I LA GELTRÚ
MUSEU DE LA CIÈNCIA I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA



Cicle poètic Viatges i hospitalitat

Cultura **Trens**

Poesia **Paraules**

Viatges

Lletres **Camins**

Hospitalitat

1ª sessió, divendres 24 d'abril, a partir de les 19.00 hores amb els poetes:

VICENÇ LLORCA (Barcelona, 1965) com a poeta és autor de *La Pèrdua, Places de Mans, L'Amic Desert, Atles d'Aigua, Cel subtil, Ciutats del vers, De les criatures més belles i L'últim nord*. Poesia antologada per Susanna Rafart a *Paraula del món*. Xavier Baulies ha musicat poemes de *Cel subtil*. El poema *Les mans d'una ciutat* en suport bronze a la Plaça Catalunya de Santa Coloma. Com assagista: *Màrius Sampere. Assaig de revisió del realisme històric; Salvar-se en la paraula. Introducció a la novel·lística de Miquel Angel Riera; L'entusiasme reflexiu* (traduït al castellà i al galleg). Prosa creativa: *En absència de l'àngel; Places de Catalunya; Enric Monjo. La realitat de l'escultura*. Traductor, columnista, crític literari i gestor cultural.

RICARD GARCIA (Sant Llorenç d'Hortons, 1962). Fundador-redactor El Cep (1980-1984). Flor Natural Certamen Literari de Castellò (1981). Finalista Premi Joan Llacuna (2002). Coautor textos espectacle Terrazel, que es representa a la Festa Major de Sant Llorenç d'Hortons. Primer llibre, Els contorns del xiprer (Premi Josep Fàbregas i Capell – Sallent, 2005. Segon llibre, De secreta vida, Premi Ausiàs March, 2007. Coautor de 25 anys d'Escola Intermunicipal del Penedès. Una experiència pedagògica. Ha participat en l'antologia blogs literaris en català La Catosfera literària. Des de 2004 publica textos en els blogs Cupressus sempervirens i Castells de cartes.

Acompanyament musical de l'Escola Freqüències

3ª sessió, divendres 18 de setembre, a partir de les 19.00 hores amb els poetes:

JOSEFA CONTIJOCH PRATDESABA, poeta, narradora, traductora. Ha publicat entre d'altres, en poesia: *Quadern de vacances: una lectura d'El segon sexe, Ales intactes, Les lentes il·lusions, Congesta*. En narrativa: *Potala, Rimmel, Els dies infinits*. En assaig *Les vacants i en traducció Carrer Ordener, Carrer Labat, de Sarah Kofman i Com vaig buidar la casa dels meus pares, de Lydia Flem. Pertany al Comitè d'Escriutores del PEN Català i a l'AELC.*

JOAN DURAN I FERRER va néixer a Sitges el 1978. És poeta i bioquímic, i en l'àmbit de la creació llietària és autor de diversos poemaris com *Zoòtrop* (1998), *Kore* (2001), *Nix* (2004) i *Domèstica veritat* (2006). Ha rebut, entre d'altres, els premis Comas i Maduell de Tarragona (2000) i el Màrius Torres (2006). Ha escrit i estrenat, recentment, el llibret d'òpera *Bruna de Nit*. Juntament amb Cèlia Sanchez-Mústich dirigeix la Festa de la Poesia a Sitges.

Acompanyament musical de l'Escola Freqüències

2ª sessió, dijous 11 de juny, a partir de les 19.00 hores amb els poetes:

JORDI CERVERA NOGUÉS: (Reus, 1959). Jordi Cervera Nogués (Reus, 1959). És periodista i locutor amb una àmplia trajectòria en les emissores de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, actualment a *IcatFM*, l'emissora d'avantguarda multimèdia del Grup. Col·labora habitualment en mitjans de premsa escrita com *Avui, El Temps, Caràcters, El Periódico, La Mañana, Què leer* i en concorreguts portals periodístics d'Internet. Ha rebut els premis Reus de Comunicació, els de narrativa Pin i Soler, Pere Calders i Vila d'Ascó, o el Miquel Martí i Pol de poesia. Ha publicat diversos llibres de poemes com *Pintallavis, Fluix fluid, Atzavara o Butte, gener a París* (Meteora, 2004), també de narracions com *Professions liberals i El cau dels signes*, novel·les com *Dibuixos obscens*, traduïda al castellà, *Ànima de benzina*, la novel·la negra *Mosques* (Premi Ferran Canyameres, 2005) i *Desig de foc* (Meteora, 2007). Recentment Jordi Cervera ha obtingut el Premi Edebé de Literatura Juvenil 2009 amb la novel·la *La mort a sis vint-i-cinc*, que s'edita en català, castellà, basc i galleg. Cervera manté un important i premiat [BLOC](#) de contingut cultural on us rebrà encantat.

NATI SOLER ALCAIDE (Llorenç del Penedès 1959) Ha publicat: *Apunts de Praga*, premi Josep Fàbregas i Capell 2000. Onze d'agost, premi Romà Comamala 2002. Les dents del gat, premi Vila de Martorell 2003. Quan la figuera és assotada pel vent, premi Paco Molla 2004. Poemes de pedra Seca, 2006. Furgar el rusc 2008, premi Stavanell i Pahisa 2004. La pedra d'aquesta casa, premi Maria Oleart 2008. La casa amb set butxaques, premi Grandalla 2008. És membre activa del grup d'art Polièdric i actualment col·labora amb les revistes El Marge i Portal Nou.

Acompanyament musical de l'Escola Freqüències

4ª sessió, dijous 26 novembre, a partir de les 19.00 hores amb les poetesses:

OLGA XIRINACS, professora de piano, molt activa culturalment i escriptora de llarga i fecunda trajectòria literària, ha obtingut els premis més importants de la literatura catalana. "És nascuda i viu a Tarragona. Autora d'una seixantena de llibres de poesia, novel·la i narrativa, ara es condensa en la seva Poesia Completa, com a compendi d'una vida que ha crescut i s'ha fet gran amb el País que estima", són les seves paraules.

TERESA COSTA-GRAMUNT (Barcelona, 1951). Formació humanista. Fundadora Associació Catalana d'Exlibristes i presidenta Associació Dones Artistes Som 7. Des de 1990 es dedica a la creació literària. Ha publicat més trenta llibres entre assaigs, narracions, poemes i prosa poètica. Col·labora al *Diari de Vilanova, L'Eco de Sitges, El 3 de Vuit i Vilanovadigital*. Premi Don-na de literatura, Eugeni Molero de Periodisme, Mestra en Gai Saber. Ha publicat *Lluernes al celobert. Antologia de poesia espiritual femenina. I Flor a l'ombra*, recull d'articles amb la dona com a objecte d'investigació.

Acompanyament musical de l'Escola Freqüències